

WALKIN' BLUES

As recorded by Eric Clapton
(From the 1992 Album UNPLUGGED)

Transcribed by Raginguitarist18

Words ar

A Intro *Dobro with Open G

Slow Blues ♩. = 84
G

1

Gtr I * with slide - see performance

sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl.

3

let ring

sl. sl. sl. sl. let ring

G^b F/G G5 N.C.

6

sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl.

*slide 1/4

8

*snap string

sl. sl. sl. sl. sl. sl.

let ring

10

D C

even gliss *even gliss*

T
A
B

sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. *sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl.*

12

G5 G7 G6 G+5 G

let ring **without* **with slide* **snap string* *even gliss*

T
A
B

sl. *sl.*

B 1st Verse

14

G5 G7 G6 G G5 G7 G6 G

**with slide*

T
A
B

sl. sl. *sl.*

16

G7 G6 G G7 G6 G

let ring

T
A
B

sl. *sl.*

18

C

let ring *let ring*

T
A
B

sl. *sl.*

20 **G**

even gliss

T
A
B 0 3 4 0 3 5 (5) 0 0 2 5 (0) 3 4 0 3 5 0 0 2 4 (0)

sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl.

22 **D C**

let ring

T
A
B 1 7 (7) 0 3 5 5 x x 5 5 5 5 0

sl. sl. sl.

24 **G G7 G6 G+5 D D**

*let ring let ring *snap string*

T
A
B 0 0 3 3 2 2 1 1 0 3 4 0 0 0 x x 3 4

sl. x x sl.

C 2nd Verse

26 **G G7 G6 G G G7 G6 G**

sl. sl. sl.

T
A
B 0 0 3 0 0 2 2 0 (0) 0 0 (0) 0 0 (0) 0 0 (0) 0 0 (0) 0 3 4

28 **G G7 G6 G G G7 G6**

sl. sl. sl.

T
A
B 0 0 3 3 2 2 0 (0) 0 0 (0) 0 0 (0) 0 0 (0) 0 x x x 3 5

C

30

T

A

B

sl. sl. *sl. sl.* *sl.*

G

32

Gtr I

T

A

B

sl. *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.*

D C

34

T

A

B

sl. *sl.* *let ring* *let ring* *sl.*

G G7 G6 G+5 G D

36

T

A

B

let ring *sl.*

D Guitar Solo

G

38

T

A

B

sl. *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *let ring* *sl.*

40 G^b

T $\frac{12}{12}$ 12 12 12 12 12 12 12 12 12 11-12 12 (12) (12) 11-12 12 11-12 12 11-12 12 12 12 12 12 11

A

B

sl. *sl.* *sl.* *sl.* *sl.*

F/G C

42 $\frac{6}{8}$ $\frac{12}{8}$

T 10 0

A 10 0

B 10 x 2 (5) (0) (0) (0)

sl.

G

44 $\frac{4}{4}$

T

A 4-5 4-5 4-5 4-5 4-5 3 0 2-3 0 0 0 0 2-4 0 3-5 3 0 2-3 0 2-3

B

sl. *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.*

D

46 $\frac{4}{4}$

T

A 0 3-5 5 5 5 0 0 2-4 0 5-7 0 2-4 0 5-7 (7) 0 2-4 0

B

sl. *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.*

C G G7 G6 G+5

48 $\frac{4}{4}$

T

A 3-5 (5) 0 2-4 0 3-5 3 0 2-3 0 2-3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

B 0 0 0 3 2 3 2 1 1 0 0 0 3 3 2 2 1 1 0 0 0

sl. *sl.* *sl.* *sl.* *sl.* *sl.*

E 3rd Verse

50

G D G G7 G6 G

sl. sl. sl. sl.

52

G G7 G6 G G G7 G6 G

sl. sl. sl. sl.

54

G G7 G6 C

let ring

sl. sl.

56

G

sl. sl. sl. sl. sl.

58

D

sl. sl. sl. sl.

60

C G G7 G6 G+5

let ring

T

A

B

sl.

62

G D G

2:3

sl.

sl.

sl.

F Outro

64

sl.

sl.

sl.

sl.

sl.

66

G7 F/G

let ring

let ring

sl.

sl.

sl.

sl.

68

C

let ring

sl.

sl.

sl.

sl.

sl.

sl.

P

70 **G**

let ring

T

A 0 0 0 2 4 0 3 5 3 0 2 3 0 3 4

B x 0 0 2 4 0 3 5 3 0 2 3 0 3 4 0 (3) (5) (5) (5) (5) 0 0 2 4 0

sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl.

72 **D** **C**

T

A 5 7 (7) 0 2 4 0 5 7 (7) 0 2 4 0 3 5 (5) 0 2 4 0 3 5 2 0 2 3 0 2 3

B sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl. sl.

74 **G** **G7** **G6** **G+5** **G** **N.C.** **G** **N.C.** **G**

*snap strings

♩ = 50

rit. N.C.

play this part

T

A 0 0 0 0 0 0 0 9 12 9 12 11 12 12 (0)

B 0 3 0 2 2 1 0 2 4 0 (9) (12) 12 12 0 0

sl. sl. sl. sl. sl.